An other way to become a star!

Kyoko will be a star! With a strangers help^^

Von chidori_chan

Kapitel 3: Die Aufgabe

"Rey-Chan will wirklich hier, einen Anime von Amerika veröffentlichen?", fragt Yashiro mit einem pessimistischen Gesichtsausdruck.

"Ich weiß was du denkst, das dachte ich auch, aber wenn es auch so einen Erfolg hat, wie in den Staaten oder besser gesagt ganz Amerika, dann glaube ich schon, dass es was wird. Immerhin war es doch ein Film in dem man zwar viel Investiert hat aber man hatte keine grossen Hoffnungen damit."; meint Ren.

"Du weißt das sie mit Kyoko-Chan was zu tun hat, wenn sie wirklich was mit ihrem Anime vorhat."

"Klar, aber ich kenne meine Schwester, sie ist eine, die alles schafft und wenn sie will, kann die auch aus Kyoko ein Star machen, wie sie es eigentlich bei mir gemacht hat.", erinnert sich Ren.

"Stimmt, ich vergesse immer wieder, dass sie es war, die auf dein Schauspielertalent aufmerksam wurde und dann alles eingefädelt hat. Ihr hast du dein erstes Filmdebüt zu verdanken."; stimmt Yashiro ihm zu.

"Meine kleine Schwester..."

"Wenn man es nicht weis, das sie deine kleine Schwester ist, würde man meinen, ihr seit ein Paar."; meint Yashiro und dies völlig am Thema vorbei.

Am nächsten Tag:

"Hallo Kyoko-Chan!", begrüßt Rey die Love-Me Praktikantin.

"Hi.", erwidert Kyoko verlegen. Rey ist eigentlich das Vorbild von Kyoko, sie war eigentlich die perfekte Prinzessin für Kyoko. Durch ihren Auftritt als Sara. In ‚Die kleine Prinzessin Sara‘

"Wer bist du?", fragt Rey, sie hat soeben Kotonami bemerkt und erkundigt sich nach ihr.

"Ich gehöre auch zu dieser Section und soll auch dich unterstützen.", antwortet Kotonami selbstbewusster als Kyoko momentan..

"Deinen Namen?", will Rey wissen.

"Kotonami.", nennt sie ihren Namen, wie aus der Kanone geschossen, anscheinend ist sie auch nicht so cool wie sie tut.

"Kann ich dich Kotonami- Chan nennen?", fragt Rey, mit einem netten lächeln.

"Kl.. klar!", stottert Kotonami, es ist eigentlich ungewohnt für sie, wenn sie jemand Kotonami-Chan nennt. Kyoko nennt sie ja anders^^

"Also kommt, ich muss noch einiges erledigen, ihr sollt mir doch helfen oder?", lenkt

Rey die Aufmerksamkeit auf die Arbeit die sie machen müssen.

"Ja.", stimmt Kotonami zu, die sich offensichtlich immer noch unsicher fühlt.

"Also Kyoko-Chan! Ich hab schon vieles von dir gehört... Du bist doch in dem neuen Videoclip von Sho Fuwa oder?", fragt Rey die Kyoko erkannt hat.

"Schon...", kommt es von Kyoko, die sich nur ungern an die Dreharbeiten erinnert.

"Von wo weißt du das?", fragt Kotonami erstaunt.

"Ich hab so meine Quellen...", lügt Rey geheimnisvoll.

"Du hast doch auch die kleine Prinzessin Sara gespielt... warum hast du mit dem Schauspielerei aufgehört?", fragt Kyoko endlich, diese Frage brannte ihr schon lange auf der Zunge.

"Ich wollte nicht mehr. Meine Mutter wollte eigentlich das ich Schauspielerin werde und nicht ich.... später setzte ich dann auch meinen Willen durch und wurde Anime Zeichnerin."; erklärt Rey stolz.

"Du hast deinen Traum erfüllt.", stellt Kyoko ein bisschen traurig fest.

"Nein, nicht ganz.", widerspricht Rey, "Ich wollte immer in Japan den Durchbruch, nicht in Amerika, noch nicht, aber es erwies sich als praktisch dort einen Anime zu veröffentlichen, denn ich bin jetzt stink reich.", meint Rey.

"Glaubst du Rey-Chan wird sich mit Kyoko-Chan gut verstehen?", fragt Yashiro seinen Schützling.

"Sie kann sich mit jedem verstehen, das ist ihr Talent.", versichert Ren, er hat ein gutes Verhältnis zu seiner Schwester und kennt sie wirklich gut.

"Du glaubst wirklich das Rey-Chan Kyoko umstimmen kann?", stellt Yashiro eine weitere Frage.

"Wenn sie das will, wird sie es schaffen, doch die kleine hat sich schon ziemlich verändert, den wie man sieht, ist sie nicht mehr auf Rache aus.", meint Ren dazu. Er liest einen Script durch, denn er bis Morgen auswendig können muss.

"Rey-Chan ist genau so alt wie Kyoko... Du weißt wenn Rey unter Vertrag ist, muss sie auf die Highschool und wie du sicher weißt an der, an der Kyoko gerade ist.", will sich Yashiro weiter zu diesem Thema unterhalten.

"Wenn das so ist. Werden die zwei sicher Freundinnen.", sieht Ren schon voraus und widmet sich seinem Text zu.

"Ich nehme mal an das Rey bei dir wohnt."

"Das wird sie.", bestätigt der große Bruder.

"Also wie ihr sicher schon gehört habt, sollt ihr mir helfen.", sagt Rey und will mal alles klarstellen. Kotonami und Kyoko nicken heftig.

"Also ich hab jetzt mal mit dem Boss telefoniert, also ich bin jetzt bei LME unter Vertrag.", Kyoko und Kotonami schauen sie erwartungsvoll an, was wird sie noch sagen?

"Ihr sollt mich auf der Promotionstour begleiten.", fährt Rey fort, und erwartet die Reaktion von Kyoko und Kanae. Sie hätte nicht erwartet das die beiden so Begeistert sind!

"Wir begleiten die kleine Prinzessin Sara!", kreischen beide Singend und tanzen im Kreis.

"Hey, ich bin nicht die kleine Prinzessin Sara!", unterbricht Rey böse und die beiden sind sofort still.

"Ich bin zwar überrascht das ihr so begeistert sind, aber bitte, ich bin nicht Sara das war nur eine Rolle."

"Was müssen wir den tun?", fragt Kotonami.

"Wenn ihr alles gut macht, erkläre ich euch wie ich spiele.", erklärt Rey.

"Und was genau sollen wir machen?", will Kyoko wissen.

"Na, ich hab zwar schon eine Promotionstour aber noch keine Stimmen für meinen Anime. Ich dachte da ihr Love me Praktikanten seid, könntet ihr doch diesen Job übernehmen."

"Warum gerade unsere Stimmen?", fragen beide im Chor.

"Die Profis von Heute kennt man schon, ich finde man sollte immer wieder neue Stimmen haben... Also habt ihr Lust?", fragt Rey. Kotonami und Kyoko schauen sie nicht gerade begeistert an.

"Es hat viel Sinn so als Synchronsprecherin, immerhin kann man da seine Stimme trainieren... Und dann kann man es auch später nutzen..."; versucht Rey sie zu locken. Die beiden schauen Rey immer noch fassungslos an.

"Wenn ihr den Job nicht machen wollt könnt ihr sonst wieder auf einen Auftrag warten.", meint Rey.

"Gut wir machen es.", willigt Kyoko ein und nickt heftig. Rey lächelt zufrieden.

"Ich erwarte euch dann Morgen im Studio, mein Betreuer wird euch die Adresse geben, Morgen um 8:00 Uhr.", sagt Rey und geht.

"Großvater? Was machst du da?", fragt Maria, sie ist gerade in Takaradas Büro, um ihn mal wieder zu stören.

"Ich arbeite.", antwortet Takarada.

"Sag mal, warum hast du diese Rey unter Vertrag genommen, soviel ich weiß unterstütz du doch gar keine Projekte, die eigentlich vom Ausland genügend unterstützt werden.", meint Maria, sie will gleich aufs Thema kommen und um Rey zu reden, die ihr ein Dorn im Auge ist.

"Maria-Chan, ich rede mit dir nicht über solche Dinge, wenn du über sie was Privates wissen willst, was ich weiter sagen kann, werde ich es dir erzählen."

"Nein, nein, die Dinge die ich wissen will find ich schon heraus, auch ohne deine Hilfe.", sagt Maria und hüpfte aus dem Büro