

ASDS - Akatsuki sucht den Supersänger!

Von Mada-Chan

Kapitel 12: Halbfinale - Sasori & Hidan

Die nervenaufreibenden Vorrunden hatten endlich ein Ende. Sehr zur Freude der inzwischen ziemlich verstörten Jury.

"Puh! Zum Glück haben wir jetzt nur noch Teilnehmer die singen können.", freute sich Aiko.

"Endlich ...", murrte Kaito.

"Also irgendwie war es doch ganz lustig oder nicht?", meinte Yoko. Daraufhin warfen ihr Aiko und Kaito merkwürdige Blicke zu und schüttelten ungläubig die Köpfe.

"Nicht? Ok, auch gut.", murmelte Yoko.

"Wie viele Teilnehmer haben wir denn vor uns?", fragte sich Kaito laut und schaute auf seinen Zettel, "Oh, fünf Stück.... Doch so viele."

"Lasst uns anfangen!", forderte Aiko ungeduldig.

"Genau!", quengelte Yoko mit.

"Können wir nicht eine Pause einlegen? 2 Wochen? Oder 3 Monate?"

"Spinnst du?!", empörten sich Aiko und Yoko gleichzeitig.

"Nein, aber ihr und sämtliche Mitglieder dieser komischen Organisation.", sagte Kaito trocken.

"Hmm... Irgendwie hast du recht.", stimmte Yoko zu.

"Egal! Fangen wir an!", befahl Aiko. Sie schlug auf einen versteckten Schalter unter ihrem Tisch und sofort flog die Tür auf. Erst betraten die bereits ausgeschiedenen Akatsukis in den Raum und nahmen auf der Tribüne platz, die extra für das Halbfinale aufgebaut worden war. Danach folgten dann diejenigen, die noch dabei waren. Scheinbar wussten sie nicht wohin sie sollten, denn sie standen planlos mitten im Raum herum.

"Ähäm... Setzt ihr euch vielleicht mal auf die Sofas dahinten?", fragte Kaito genervt und zeigte auf eine Sitzecke. Brav befolgten sie seine Anweisungen.

"Herzlich Willkommen im Halbfinale!", begrüßte Yoko alle Anwesenden,

"Verschenden wir keine Zeit und fangen direkt an. Sasori, bitte auf die Bühne!"

Sasori erhob sich gelangweilt von seinem Sofa und ging auf die Bühne, die ebenfalls extra aufgebaut worden war.

"Dieses Mal werde ich 'Technologic' von Daft Punk singen.", verkündete er.

"Buy it, use it, break it, fix it,
Trash it, change it, mail - upgrade it,
Charge it, point it, zoom it, press it,
Snap it, work it, quick - erase it,
Write it, cut it, paste it, save it,

Load it, check it, quick - rewrite it,
Plug it, play it, burn it, rip it,
Drag and drop it, zip - unzip it,
Lock it, fill it, call it, find it,
View it, code it, jam - unlock it,
Surf it, scroll it, pause it, click it,
Cross it, crack it, switch - update it,
Name it, rate it, tune it, print it,
Scan it, send it, fax - rename it,
Touch it, bring it, Pay it, watch it,
Turn it, leave it, start - format it.

Technologic, Technologic, Technologic, Technologic“

Während des gesamten Liedes, hatte Sasori keine Miene verzogen, weder gelächelt, die Augen bewegt oder Luft geholt. Gegen Ende hatte er sogar anfangen die ganze Zeit den Kopf im Kreis zu drehen, ohne seinen restlichen Körper mitzudrehen. Er stand da, lies seinen Kopf immer wieder drehen, starrte geradeaus und rührte sich nicht weiter. Als er aufhörte zu singen verfielen alle in tiefes Schweigen. Einzig und allein Tobi begann auf der Tribüne zu kreischen und klammerte sich panisch an Itachi fest, der inzwischen wieder aus seiner Gummizelle herausgelassen wurde.

Die Jury blickte Sasori an, dieser blickte ausdruckslos zurück.

“Alter... DAS war ziemlich unheimlich.“, bemerkte Yoko, die sich die Arme rieb um die Gänsehaut loszuwerden.

“Bah! Dieser neumodische Kram ist ja echt schrecklich! Das man so was freiwillig singen oder überhaupt anhören kann, verstehe ich nicht!“, meinte Kaito.

“Kannst du das noch mal machen? Dieses Kopfdrehen?“, fragte Aiko.

“Nein.“

“Schade...“

Die Jury steckte ihre Köpfe zusammen und beriet sich. Nach wenigen Sekunden war die Entscheidung bereits gefällt.

“Du bist leider nicht weiter, Sasori.“, gab Yoko bekannt.

Dieser zuckte nur die Schultern und ging zurück zu den anderen in der Sitzecke.

“Haha! Danna du bist raus!“, hörte man Deidara schadenfroh lachen.

“Na und? Kann ich nicht ändern.“, gab dieser gelangweilt zurück.

“Nächster Teilnehmer ist Hidan!“, flötete Aiko fröhlich.

Hidan sprang energiegeladen und voller Tatendrang auf und machte einen Satz auf die Bühne.

“Oh, Jashin! Lass mich weiterkommen!“, betete er schnell seinem Gott zu, “Ich singen ‘Die Motherfucker die’ von Dope!“

“Yeah!“, jubelte Yoko und erntete dafür merkwürdige Blicke der übrigens Akatsukis.

“I don't need your forgiveness
I don't need your hate
I don't need your acceptance
So what should I do
I don't need your resistance
I don't need your prayers
I don't need your religion

I don't need a thing from you

I don't do what I've been told
Your so lame why don't you

Just go
Die mother fucker die mother fucker die!"

Yoko brach sofort in Jubel aus, dem sich Aiko kurz darauf ebenfalls anschloss. Nur Kaito bleibt ruhig und klatschte Beifall.

"Du bist so geil! Und deine Stimme erst! Wenn ich könnte, würde ich dich vom Fleck weg heiraten!", kreischte Aiko.

"Ich dich aber nicht!", wehrte Hidan ab.

"Oh! Warum denn nicht!?"

"Weil ihr Fangirls mir unheimlich seid!"

"Ich bin doch nicht unheimlich!"

Kaito und Yoko waren bereits dabei sich zu beraten, während Aiko damit beschäftigt war, sich mit Hidan zu streiten. Irgendwann packte Kaito Aiko am Kragen und drehte sie zu Yoko und sich. Dieses Mal dauerte die Besprechung etwas länger als zuvor bei Sasori.

"Deine Stimme klingt super. Ich bin gespannt was du nächste Runden singen wirst.", sagte Kaito.

"Danke Jashin-sama! Ohne dich wäre ich nie soweit gekommen!", freute sich Hidan und warf sich auf eines der Sofa.