

Cold War

Von ibuzoo

Kapitel 17: Die Borgias

```
<!--[if gte mso 9]><xml> <o:OfficeDocumentSettings>
<o:PixelsPerInch>72</o:PixelsPerInch>
<o:TargetScreenSize>544x376</o:TargetScreenSize> </o:OfficeDocumentSettings>
</xml><![endif][if gte mso 9]><xml> <w:WordDocument> <w:View>Normal</w:View>
<w:Zoom>0</w:Zoom> <w:TrackMoves/> <w:TrackFormatting/>
<w:HyphenationZone>21</w:HyphenationZone> <w:PunctuationKerning/>
<w:ValidateAgainstSchemas/> <w:SaveIfXMLInvalid>>false</w:SaveIfXMLInvalid>
<w:IgnoreMixedContent>>false</w:IgnoreMixedContent>
<w:AlwaysShowPlaceholderText>>false</w:AlwaysShowPlaceholderText>
<w:DoNotPromoteQF/> <w:LidThemeOther>DE</w:LidThemeOther>
<w:LidThemeAsian>X-NONE</w:LidThemeAsian> <w:LidThemeComplexScript>X-
NONE</w:LidThemeComplexScript> <w:Compatibility> <w:BreakWrappedTables/>
<w:SnapToGridInCell/> <w:WrapTextWithPunct/> <w:UseAsianBreakRules/>
<w:DontGrowAutofit/> <w:SplitPgBreakAndParaMark/>
<w:DontVertAlignCellWithSp/> <w:DontBreakConstrainedForcedTables/>
<w:DontVertAlignInTxbx/> <w:Word11KerningPairs/> <w:CachedColBalance/>
</w:Compatibility> <w:DoNotOptimizeForBrowser/> <m:mathPr> <m:mathFont
m:val="Cambria Math"/> <m:brkBin m:val="before"/> <m:brkBinSub m:val="--"/>
<m:smallFrac m:val="off"/> <m:dispDef/> <m:lMargin m:val="0"/> <m:rMargin
m:val="0"/> <m:defJc m:val="centerGroup"/> <m:wrapIndent m:val="1440"/>
<m:intLim m:val="subSup"/> <m:naryLim m:val="undOvr"/>
</m:mathPr></w:WordDocument> </xml><![endif][if gte mso 9]><xml>
<w:LatentStyles DefLockedState="false" DefUnhideWhenUsed="true"
DefSemiHidden="true" DefQFormat="false" DefPriority="99"
LatentStyleCount="267"> <w:LsdException Locked="false" Priority="0"
SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Normal"/>
<w:LsdException Locked="false" Priority="9" SemiHidden="false"
UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="heading 1"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 2"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 3"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 4"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 5"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 6"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 7"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 8"/> <w:LsdException
Locked="false" Priority="9" QFormat="true" Name="heading 9"/> <w:LsdException
```

Locked="false" Priority="39" Name="toc 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 4"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 7"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 8"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" Name="toc 9"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="35" QFormat="true" Name="caption"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="10" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Title"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="1" Name="Default Paragraph Font"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="11" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtitle"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="22" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Strong"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="20" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Emphasis"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="59" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Table Grid"/> <w:LsdException Locked="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Placeholder Text"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="1" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="No Spacing"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1 Accent 1"/> <w:LsdException

Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Shading 2 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 1"/>
 <w:LsdException Locked="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Revision"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="34" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="List Paragraph"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="29" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Quote"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="30" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 QFormat="true" Name="Intense Quote"/> <w:LsdException Locked="false"
 Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2
 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1 Accent 1"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Grid 2 Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="69"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3 Accent 1"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List Accent 1"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Colorful Shading Accent 1"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="72"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List Accent 1"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid Accent 1"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Light Shading Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="61"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light List Accent 2"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="62" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 2"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Shading 1 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2 Accent 2"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 2"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium List 2 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1 Accent 2"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2 Accent 2"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Grid 3 Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List Accent 2"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading Accent 2"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Colorful List Accent 2"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid Accent 2"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 3"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"

Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Shading 1 Accent 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="64"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 2 Accent 5"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="65" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 5"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium List 2 Accent 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="67"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 1 Accent 5"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="68" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2 Accent 5"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Grid 3 Accent 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="70"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Dark List Accent 5"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="71" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading Accent 5"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Colorful List Accent 5"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="73"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Grid Accent 5"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="60" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Light Shading Accent 6"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="61" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Light List Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="62"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Light Grid Accent 6"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="63" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Shading 1 Accent 6"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="64" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Shading 2 Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="65"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 1 Accent 6"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="66" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium List 2 Accent 6"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="67" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Medium Grid 1 Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="68"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 2 Accent 6"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="69" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Medium Grid 3 Accent 6"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="70" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Dark List Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="71"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful Shading Accent 6"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="72" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" Name="Colorful List Accent 6"/> <w:LsdException
 Locked="false" Priority="73" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false"
 Name="Colorful Grid Accent 6"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="19"
 SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtle
 Emphasis"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="21" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Intense Emphasis"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="31" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Subtle Reference"/>
 <w:LsdException Locked="false" Priority="32" SemiHidden="false"
 UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Intense Reference"/>

<w:LsdException Locked="false" Priority="33" SemiHidden="false" UnhideWhenUsed="false" QFormat="true" Name="Book Title"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="37" Name="Bibliography"/> <w:LsdException Locked="false" Priority="39" QFormat="true" Name="TOC Heading"/> </w:LatentStyles>
</xml><![endif][if gte mso 10]> <![endif]>

Kapitel 17 - Die Borgias

Kein Laut drang von den bebenden Lippen als der lederne Gürtel wieder einmal mit voller Wucht auf dem bereits geschundenen Rücken aufprallte. Narben von längst vergangenen Prügeleien und Bestrafungen mischten sich mit neuem Blut auf dem schmalen Rücken, liefen von den Schultern herab bis hin zum Beckenanfang. Seine Brust hob und senkte sich, versuchte den Schmerz zu unterdrücken und die aufkeimenden Tränen wegzublinzeln.

Es war, als würde sein Rücken unter ihm zerbrechen und der Braunhaarige versuchte verzweifelt mit den Fingern halt zu finden in den kalten Steinen der Santa Maria Maggiore. „Hast du etwas zu deiner Verteidigung zu sagen?“, kalt durchschnitt Rodrigo Borgias Stimme den Raum und hallte in den Mauern des ehemaligen Folterkellers wieder.

Unter der Papstbasilika und gleichzeitig Pilgerkirche hatte der Vatikan bereits vor Jahrhunderten eine geheime Anlage für persönliche Folterungen oder Bestrafungen gebaut. Hier konnten die Kardinäle sich in Ruhe perversen blutigen Fantasien hergeben während ein weiterer in den oberen Räumen eine Messe abhielt - kein Laut drang aus den dichten alten Gewölben nach oben an die Oberfläche.

Rodrigo selber, immer noch in seiner Kardinalsrobe gekleidet, spazierte an der hinteren Wand der Folterkammer entlang. Er zeigte keine einzige Regung als sein Sekretär Stéphano ansetzte und wieder das feste Leder auf den mittlerweile blutüberströmten Körper aufprallen ließ. Der junge Mann vor seinen Füßen, kaum 24 Jahre, schrie auf und grub seine Fingerkuppen tief in den Dreck zwischen den Fugen des alten Steinbodens. Er schluchzte und weinte, hielt die Tränen nicht mehr zurück. Seine leicht gelockten Haare hingen verklebt in seiner Stirn und er presste die Augen aufeinander. Sein Körper wurde immer wieder von kleinen Beben durchschüttelt, doch Rodrigo kümmerte es nicht.

Der Ältere trat nach vorne und zog den Kopf des Leidenden mit einem Ruck nach oben: „Was hast du dir dabei gedacht?!“ Zwischen Schluchzern und Versuchen sich an der Robe des Kardinals festzuhalten - *was jedoch sofort von Rodrigos Sekretär unterbunden wurde* - presste der Geschundene hervor: „Ich wollte nicht...Ich wusste nicht... Bitte...“ Rodrigos Blick wechselte zu zornig als er den Haarschopf mit aller Gewalt wieder nach unten pfefferte und nun schreiend zurück an die Wand ging: „Hör mir auf mit deinen Ausflüchten! Was denkst du sollen wir jetzt tun?“

Der Kardinal war aufgebracht und stampfte an der Wand hin und her: „Wieder eines **unserer** Ornamente weg - wieder können wir es Auditore nicht anhängen - und wessen Schuld ist das?!“

„M-Meine-“

„Ganz genau, deine! Wenn du dich einmal dran halten könntest was man dir sagt!“

„A-aber ich-“

„Nichts aber!“, bedrohlich zischte nun Rodrigos Stimme als er an den jungen Mann herantrat.

Der Kardinal bebte vor Wut und verachtete den vor sich Knieenden vollkommen. Er nahm ihn wieder am verklebten dreckigen Haar und beobachtete wie seine Augen sich vor Angst starr weiteten: „Diesmal wirst du tun was ich dir sage und ich dulde keine Wiederworte. *Verstehst du mich, Césare?!*“

Der Braunhaarige nickte ängstlich, nicht fähig ein weiteres Wort rauszubekommen. Blut rannte über seine Lippen bis hin zu seinem Kinn und fiel schlussendlich hinunter auf den Steinboden als Rodrigo nochmal wiederholte und dabei ihn kräftig an den Haaren riss: „Ich sagte ***Verstehst du mich Césare?!***“ Mit Nachdruck grub der ältere Borgia die Finger in das gelockte Haar seines Sohnes und zog kräftig daran. Césare wimmerte kurz vor Schmerz, antwortete dann jedoch wispernd, fast unhörbar: „Ja Vater.“

Zufrieden ließ Rodrigo ihn los und entfernte sich wieder einige Schritte. Er atmete einige Male tief durch, versuchte sich etwas zu beruhigen und gab Stéphano ein kurzes Handzeichen was diesem bedeutete, etwas von seinem Sohn wegzutreten. „Gut“, meinte der Kardinal dann, wie beiläufig, und fing an, seine Robe wieder glattzustreichen: „Wir werden uns einen geeigneten Plan überlegen und diesen Auditore ein für alle Mal aus dem Verkehr schaffen. Auch wenn er anscheinend unantastbar ist, etwas Gift wird nicht nur seine Zunge lockern sondern auch seine Lebenserwartung drastisch kürzen - um genau zu sein auf Null reduzieren. Wir können uns nicht weiterhin mit ihm rumplagen, er wird lästig.“

Der ältere Borgia schnaubte verächtlich und sah hinunter auf den Haufen Mensch, welcher eigentlich sein Sohn Césare war: „Du wirst das für mich erledigen.“ Césare zuckte zusammen und sah hinauf in die kalten Augen seines Vaters. Zögernd nickte er, fragte jedoch kleinlaut: „Habt ihr einen Plan, Vater?“

„Deine Schwester wird ein Fest geben. Ich habe Auditore - *gezwungenermaßen* - eingeladen“, Rodrigo hörte sich nicht zufrieden über den Umstand an, sagte jedoch nichts weiter sondern beteuerte Stéphano wieder mit einer Handgeste, dass er bereits den Wagen holen gehen könnte.

Als der Schwarzhaarige den Kerker verlassen hatte, zog Rodrigo seidene rote Handschuhe aus seiner Tasche an der Kardinalsrobe und begann sie über die Finger zu ziehen. Césare versuchte sich aufzurichten, knickte jedoch unter dem Schmerz ein und blieb knien. Zitternd sah er empor in das Gesicht seines Vaters, fast schon flehend: „Vater denkt ihr nicht ein Platz in der Armee-“ „Fange nicht wieder mit deinen Hirnrespinsten an!“, Rodrigo bebte und seine Stimme hallte laut im Kerker wieder.

Césare zuckte sofort zusammen und hatte wieder ehrfürchtig und panisch den Kopf gegen den Boden gesenkt. Er biss sich auf die malträtiertere Lippe und schmeckte den bleiernen Geschmack wie er sich auf seiner Zunge, den Innenseiten der Wange und dem Hals festsetzte. Er hörte das tiefe Seufzen seines Vaters und seine schweren schleppenden Schritte, bis er die Spitzen seiner Schuhe vor ihm entdecken konnte. Er presst die Augen starr vor Angst aufeinander, leidete leise wimmernd voll Schmerz

und Angst vor sich hin.

Plötzlich spürte er Rodrigos in Seide gekleideten Hände, welche ihn fast schon väterlich, zärtlich an beiden Seiten packten und sanft nach oben dirigierten, so, dass er seinem Vater unweigerlich in die eisigen Augen blicken musste. „Césare, *mein Sohn*“, zärtlich strichen die Finger seiner rechten Hand an seiner Wange herunter, zu seinen Lippen und wischten den Rinnsal aus Blut und Spucke weg: „Dein Platz ist in der Kirche, an meiner Seite. Nicht wahr?“

Ängstlich und einfach nur müde stimmte der junge Spanier ihm schlussendlich zu, und schwieg weiterhin. Rodrigos Lippen zierte ein Lächeln: „Sehr schön.“ Er hielt sein Gesicht fest, zog ihn etwas nach oben und legte seine Lippen auf die Stirn seines Sohnes. Dann küsste er zuerst die linke Wange, dann die rechte und schlussendlich legte er seine Lippen sogar kurz auf Césares, ehe er seine Hände entfernte und zum Ausgang marschierte. Césare sah ihm nach wie er die alte Tür aus Gitterstäben öffnete und sich nochmal umdrehte: „Geh wasch dich. Und denk an deine Messe heute Abend.“ Dann verschwand Rodrigo Borgia aus dem Folterkeller und überließ seinen Sohn sich selber.

Als der Braunhaarige sicher war, die Schritte seines Vaters nicht mehr zu hören, ließ er schlussendlich los und umschlang sich selber, presste seine fiebrige Stirn an den eisigen Steinboden während unaufhörlich Tränen an seinem Gesicht herunterflossen. Den schmerzverzerrten und doch nur ganz leisen Aufschrei, den die betende Nonne in der Santa Maria Maggiore vernahm, ging ihr durch Mark und Bein und ließ ihr selber eine Träne über die Wange fließen. Dabei war sie sich sicher, es wäre nur ihre Einbildung gewesen.

Als Rodrigo in die getönte Mercedes Limousine einstieg, fluchte er langsam vor sich hin. Stéphanos Blick traf ihn im Rückspiegel, jedoch sagte er nichts. Genau deswegen hatte Rodrigo den stillen Schwarzhaarigen auch eingestellt - er war loyal, diskret und man konnte sich auf ihn verlassen. Außerdem war Stéphano wie fast jeder Italiener klein und wusste wie man mit Waffen jeglicher Art umging - das sollte er Rodrigos Meinung nach auch durch sein Leben auf der Straße gelernt haben.

Stéphano kam aus einem Viertel von Italien wo man seine eigene Mutter für ein Leib Brot und ein Päckchen Kokain verkaufen würde. Er hatte weder Gewissensbisse noch Gefühle und somit war er Rodrigos Meinung nach der perfekte Sekretär. Er tat - *anders als sein Sohn* - genau was man ihm sagte und das schätzte Rodrigo an ihm. Erstaunlicherweise konnte man sich ebenfalls gut mit ihm unterhalten.

Rodrigo war eher ein Mann, der sich nicht gerne die Finger dreckig machte. Groß und breitschultrig konnte man den Kardinal eher für die Leibwache des Italieners halten anstatt umgekehrt. Die Haare waren leicht angegraut, kurz und stets nach hinten frisiert. Meistens war er glatt rasiert und er hatte ein ausgeprägtes eckiges Gesicht. Auch wenn man ihm meistens vorwarf eigentlich keine Gefühle auszustrahlen, so schaffte er es doch immer die Menschen mit einem natürlichen Charme umzuhauen. Wenn er wollte, könnte er sogar Kaffee verkaufen und dabei trotzdem gut aussehen.

„Wohin, *Cardinale*?“ „Zum Petersdom“, Rodrigo lehnte sich in den Polstern zurück und sah dem vorbeifahrenden Verkehr zu. Er zog die Handschuhe wieder aus und verzog das Gesicht beim Anblick. Das Blut und die Spucke von Césare hatte Spuren auf der roten Seide hinterlassen. Er schnaubte kurz und ballte den teuren Stoff fest in den Händen zusammen.

Stéphano sah ihn wieder durch den Rückspiegel an: „Alles in Ordnung, *Cardinale*?“ Rodrigo sah auf und nickte nachdenklich: „Ich denke schon, Stéphano, ich denke schon. Ich habe gleich nur eine sehr lange Besprechung vor mir.“ Stéphano schenkte ihm einen aufmunternden Blick: „Geht es um das Wohl des Papst?“ Rodrigo schnaubte verächtlich: „Leider ja. Er ist dem Tode entkommen - mal wieder.“

Es hörte sich weniger freudig als verbittert an und Stéphano musste leicht grinsen: „Das wäre dann das, lässt mich kurz überlegen *Cardinale* ... Das 6. Mal?“ Rodrigo nickte verbittert und nachdenklich: „Vielleicht sollten wir das in Angriff nehmen, was denkst du Stéphano?“ Der Blick des Italiener streifte kurz den von Rodrigo im Rückspiegel: „Ihr gedenkt ein Attentat auf den Papst auszuführen?“

Lange Zeit schwieg der Borgia und drehte den seidenen Stoff in den Händen hin und her. Als der Petersplatz in Sicht kam, antwortete er schließlich: „Mittlerweile nennt man ihn bereits den *Katzen-Papst*, da er anscheinend genau so viele Leben besitzt wie diese Viecher. Aber auch Katzen haben nur 7 Leben, Stéphano, und der Papst hat sein letztes bereits begonnen.“ Der Kardinal ließ das Fenster herunter und schmiss die roten seidenen Handschuhe hinaus auf die Straße.