

Alles M(i)ST

Die grauenhafte Welt der schlechten FF's

Von xBlackwolfx

Kapitel 4: Der Schreck mit Jack- Oder wie man Marry Sue unsympathisch macht...

Der Schreck mit Jack! –Der Fluch der FF

Wie immer ein Wort zum Sonntag... ähm Anfang. Dies ist kein Flame, keine Beleidigung oder sonst irgendwie dazu gedacht Autorenkleinkriege, -schlammschlachten oder -kartenduelle anzufangen. Meinen Millieniumsgegenstand (Magischer Mixer) habe ich sowieso vergessen. Das alles dient dem Spaß der Allgemeinheit. Also *meinem* Spaß.

Vierter Eintrag ins Logbuch.

Auf einem Schiff (Welchem Schiff?) In der Karibik, 13 Uhr.

Sternzeit fühlt sich gut.

Rest wird bearbeitet.

Verdammt. Wir hätten dieses Schiff (Welches Schiff?) nie betreten sollen. Prompt wurden wir auf See von blutrünstigen, untoten Piraten von der „Black Mearl“ überfallen und geknebelt. Die „Black Mearl“ ist durchaus ein seltsamer Haufen Piraten, da sie anscheinend Geschichten sammeln. Außerdem sind sie Raubkopierer! Was jedoch nichts daran ändert, dass wir nun festsitzen. Man hat das Kapitel wieder nicht als „adult“ eingeteilt, daher habe ich keine Hoffnung auf irgend etwas Spaßiges. Man kann nur hoffen, dass wir ausnahmsweise mal in einer guten FF gelandet sind. Da das hier aber auch als MST eingeteilt worden ist...

Ja, ja vielleicht sollte ich nicht immer auf die Einteilung schauen.

Nun sitzen wir im unteren Deck und starren vor uns hin.

[Buch wird zugeklappt, Blackwolf schaut sich um, so wie immer eigentlich. Meine Güte, der ist aber auch planlos. Ich meine, wer schreibt schon dauernd in ein blödes Tagebuch, wenn er nicht einmal weiß wo er ist? Ich könnte Geschichten von dem erzählen da...]

-J.N.: Hey! Erzähl einfach die Geschichte, ja?

[Ja, schon gut. Also Herr Empfindlich und das Brot sitzen aneinandergeschnürt im unteren Deck, neben ihnen eine vertraute Gestalt.]

-Nahm: Ach. Soll das so weitergehen? Sollen wir nun jede zweite MST irgendwo gefangen sein?

-J.N.: Ich hab's mir nicht ausgesucht, okay? Hier ist immerhin eine vertraute Gestalt. Hey Marvin!

-Jack: Ich heiße nicht Marvin. Ich bin Kapitän Jack Sparrow! Der größte Pirat aller...

-Ruffy: Hey! Das ist mein Text.

-J.N.: Verschwinde! Du bist im falschen Szenario!

[Kerkermeister, der eine gewisse *untote* Ähnlichkeit mit Gollum aufweist, betritt den Raum.]

-K.d.e.g.u.Ä.m.G.a.: *leicht verblüfft* Ihr?!?

-Nahm: *verblüfft* Du?

-J.N.: *verblüffter* Du?!?

-Jack: *noch verblüffter* DU?!?

[Alle sehen Jack an.]

-Jack: Oh, tut mir leid. Hat mich mitgerissen...

-K.d.e.g.u.Ä.m.G.a.: Mich habt ihr so schnell nicht erwartet, was? Tja, nun arbeite ich für Piraten, unglücklicherweise wurden wir von einem alten Fanfictionfluch getroffen und müssen nun die Seelen anderer mithilfe von schlechten FF's aussaugen um diesen Fluch von uns zu nehmen.

-J.N.: Oh, das tut mir leid.

-K.d.e.g.u.Ä.m.G.a.: Ich meinte damit euch.

-J.N.: Oh. Achso. *panisch* AHHHH!!!

-K.d.e.g.u.Ä.m.G.a.: Haha! Und nun lauscht der Geschichte...

Kapitel 2: Valparaiso

-J.N.: Kapitel 2? Moment, wir fangen doch erst an...

-Nahm: Wir hängen in der Matrix fest. Die letzten beiden Kapitel der Rasenmäherbraut waren auch beide Kapitel 2...

-Jack: Was bedeutet überhaupt die Überschrift?

-J.N.: Valparaíso (dt. Paradiestal) ist eine Hafenstadt in Chile mit ca. 278.000 Einwohnern. Die Agglomeration Valparaícos umfasst 905.300 Einwohner (Stand: 2004). Die Stadt ist Sitz des chilenischen Kongresses.

Valparaíso ist an einer malerischen und nach Norden offenen Bucht des Pazifischen Ozeans gelegen und zählt zu den schönsten Städten der Welt. Ihr Hafen ist einer der bedeutendsten des Landes. Der Charakter der Stadt ist weltberühmt und Inhalt zahlreicher literarischer, musikalischer und künstlerischer Interpretationen. Die Stadt gilt als kulturelle Hauptstadt des Landes. Im Juli 2003 wurde der historische Stadtkern mit seiner Architektur aus der Kolonialzeit von der UNESCO zum Weltkulturerbe erklärt.

-Nahm: Tja, Wikipedia weiß aber auch alles.

Lübö Leser....

-J.N.: Lübör nöcht! Bidö las müch müt düser Kinderschrüft in Ruh!

-Jack: Messer?
-Nahm: Schere?
-Jack: Licht?
-J.N.: Sind für kleine Kinder nicht?

Wann hab ich das letzte mal gegessen? Gestern Nachmittag?

-Nahm: Warum fragt sie mich das alles? Woher sollen den unschuldige Leser wissen, wann die das letzte mal Mittag gegessen hat?
-J.N.: Hhmm... Kein Zeitgefühl, ihr ist kotzübel und sie weiß nicht mehr wo sie ist...
-Nahm: Kommt dir dieses Gefühl bekannt vor?
-J.N.: Nicht unter drei Wodkas.

Jetzt muss es wohl schon nächster Morgen sein...

-J.N.: Neeeeein. Wie kommst du darauf? Ich hätte jetzt mal tiefste Nacht geschätzt. Das Mondlicht ist schon sehr grell...
-Nahm: Wenn man sich die Nacht davor eben zudröhnt „flasht“ es eben manchmal.

Aber warum ist es so Hell?

-J.N.: WEIL ES MORGENS IST?

Es is Winter...!

-J.N.: Oh, verstehe. Stimmt ja. Im Winter scheint ja keine Sonne -.-
-Nahm: Du lieferst dir echt voll das Battle!
-J.N.: Wenn du noch mal so was sagst mache ich mir gleich ne Brotschnitte, verstanden?

Weder am Nachmittag, noch am Morgen ist es so Hell!*

-Yoko: *jammert* Wah! So hell! Ahh. Oh mein Gott! Aber es ist doch Winter. Und trotzdem ist es hell. Oh, man, die Welt geht bestimmt unter bei der Helligkeit. Ich meine... es ist so hell...
-J.N.: Yes! We are in hell!

Yoko macht die Augen auf..." Awww~", sie macht große Augen, "wo bin ich hier??"

-J.N.: Ah? Sie hatte also vorher die Augen nicht auf, aber das Licht stach ihr in die Augen? Durch geschlossene Lider? Also entweder sind das Laserstrahlen oder...
-Nahm: Besonders schön ist die Formulierung : "Sie macht die Augen auf, sie macht große Augen." Fast schon eine literarische Meisterleistung, so derart schiefe Sätze zu bauen.

Hinter ihr ertönt eine Stimme:

-Nahm: „Eragon?“, sagte die Stimme.
-J.N.: Das lässt dich nicht los, was?

"Auf meinem Schiff, Liebes...weißt du.."

-J.N.&Nahm: Welches Schiff?
-Jack: Hä?
-Nahm: *hust* Reflex...

,weiter kommt die Stimme nicht, denn sie wird von einem Schrei unterbrochen, "Aaa~

ein sexy Alien,

-J.N.: Was zur... ein sexy Alien?

-Jack: E.T. trifft Heidi Klum, ja?

-J.N.: Ernsthaft. Wer denkt sich als erstes, wenn er urplötzlich auf einem Schiff steht „Ah!Sexy Alien?“ Das ist so als säßest du mitten auf der Parkbank und rufst„Ah !Crazy Bockwurst!“

wer bist du?Wo bin ich?Was mach ich hier?"

-Jack: Damit ist die Hauptfigur sogar noch verwirrter als der Leser. Gratuliere, Madam!

-Yoko: *schwankt leicht* Öh... ich bin auf einem Schiff mitten in der Karibik? Schon wieder! Scheiße, ich lass die Finger besser von den Drogen. (<- Sagt sie jedes Mal, wenn sie mit einem Kater aufwacht)

,sie wedelt panisch mit den Armen auf und ab.

-J.N.: Denn sie (Die Hauptperson) beschloss wegzufiegen wie eine crazy Bockwurst *sich an den Kopf schlägt*

-Nahm: Yeah! Mehr unnötige Formulierungen!

-Jack: Ich würde spontan auf Nachwirkungen tippen.

Hat...hat sie ... sexy Alien gesagt? grrr,dachte der Mann ,von dem die Stimme gekommen ist.

-Jack: Ich kann ihm richtig nachfühlen. Das würde mich auch irritieren.

-J.N.: Ich bin ja gespannt, wer der Mann ist.

"Schätzchen, es ist nicht nett, einen Piraten zu unterbrechen!", sagt er dann nur.

-Jack: Ah! Er ist ein Pirat. Wie... überaus...

-Nahm&J.N.: ...Langweilig?

-Jack: Ich wollte eigentlich sagen „Vorhersehbar“, aber euer Vorschlag gefällt mir auch ganz gut.

Yoko schaut ihn mit Tellergroßen Augen an:"P...Pirat???"

-J.N.: Ähm. Hat sie nun mehr Angst vor Aliens oder vor Piraten?

-Nahm: Ich würde sagen, sie hat ein sexy Piratenalien vor sich.

-Jack: Also eine Mischung aus E.T., Heidi Klum UND Ruffy. Das sieht sicher total dämlich aus.

"Jaja, Liebes, Pirat, hast du denn noch keinen gesehen??"

-J.N.: Meine Güte, wie viel Satzzeichen für diese Dialoge drauf gehen.

-Nahm: Liebe Leser, während sie am Rechner sitzen werden täglich Hunderte unschuldige Fragezeichen missbraucht und an unsinnigen Ausgängen gesetzt. Bitte helfen sie mit und stoppen sie diesen Wahn. Ihre Stimme zählt????!?

"N..Nein, nur i..im Fernseher...",stotterte sie. "Fern- was?? Ich kenne nur ein Fernrohr..."

-Jack: Na, ein Fernseher. Kennt doch jeder. Welch dumme Frage.

-J.N.: Du kennst Fernseher?

-Jack: Klar. Das war doch diese Figur bei Warcraft 3, da hieß er „Farseer“, oder? Zu deutsch Fernseher.

-J.N.: Ähm. Nunja...

Yoko schaut ihn jetzt eher verärgert an: "Willst du mich verarschen oder sowas?? Von welchem Jahrhundert stammst du den ab??"

-J.N.: Dieser Dialog ist nicht sonderlich anregend. Ich meine es ist doch ohne weitere Erwähnung offensichtlich, dass hier irgendjemand aus dem 21ten Jahrhundert auf einem Piratenschiff gelandet ist. Was ja mehr einem Self-Insert gleichkommt, denke ich.

"Warte.. es ist gerade... 1664"

-Jack: Wartet *schaut auf seine Digitaluhr* ... es ist gerade... 1664

-Yoko: Au! Mist! Nun hab ich mich tatsächlich in die Zeit zurück gekiffert. Das war aber auch ne Nacht...

"Nej, oder? Das kann ja wohl nicht Wahr sein, wie bin ich hier nur hingekommen", fragte sie den verständnislos blickenden Piraten.

-Nahm: Nej, aber das wird wohl nicht beantwortet, da es hierfür ohnehin meist keinen Grund gibt.

-J.N.: Bestimmt hat die crazy Bockwurst damit zu tun...

-Nahm: Du liebst dieses Wort oder?

"Was fragst du mich, Schätzchen? Geschwommen? Geflogen? Teleport?"

-J.N.: Mo... moment mal! Woher weiß der denn etwas vom Teleport? Wir sind doch im Jahre 1664, dachte ich...

"Mo..Moment mal, woher weißt du was vom Teleport?? Wir sind doch im Jahre 1664, dachte ich??"

-J.N.: Wah! Die kopiert mich *springt auf Nahms Arme*

-Nahm: *ächtz* Alles... wird... *keuch* gut. Alles...

Der Pirat schaut weg. "Nun ja, vergiss es einfach, Okay??"

-Pirat: *versteckt seine Lasergun hinter dem Rücken* Ähm... ach. Falscher Film. Vergiss es einfach...

-Yoko: Nein! Du erklärst mir jetzt sofort...

-Piraten: Schau! Dahinten ist es hell...

-Yoko: Ahhh! Oohhh... Wahhh!... so heeeeeell... ahhh... ohhhh... ahhhh....

-J.N.: Das kann Stunden dauern...

Mist, ich darf mich nicht selbst verraten, denkt der Pirat sich.

-J.N.: Ne, echt. Nicht im Ernst! Der Pirat kommt *auch* aus der Gegenwart. Was ein Unsinn...

-Jack: Warum sollte er sich selbst verraten? Wenn beide aus der gleichen Zeit kommen, dann muss er sich doch nicht verstellen?

-Nahm: Jack, hör einfach auf über Logik nachzudenken... Das bringt selten etwas...

"Also, zur Hölle nochmal, wer bist du?", faucht sie ihn an. "Und wer bist du?", sagt der Pirat mit gespielter kindlichen Ton.

-J.N.: Örgs. Was ist *das* den für ein Pirat? Der benimmt sich ja wie im Kindergarten.

-Nahm: Unseren FF's fehlte es bisher irgendwie an echten Figuren, was?

Yoko zeigt mit dem Finger auf sich: "Ich bin Yoko, jetzt bist du dran", ihre Augen wurden zu Schlitzern.

-Jack: Sie macht erstaunlich viel mit ihren Augen oder?

-J.N.: Was auch nicht weiter verwunderlich ist, da sie mit den Armen wie ein Kolibri auf X-Tasy wedelt. Was ich mir übrigens sehr lustig vorstelle.

"Aye, dass bin ich, aber will ich mich vorstellen?", fragte er. "Jaa~", Yoko schob die Unterlippe etwas vor.. der Schmollmund.. der Hilft immer, obwohl es ja nur um einen Namen geht."

-J.N.: Das ödet mich jetzt echt an. Dieses Kindergartengesülze ist echt einfach nur noch nervig. Wie soll ich den mein MST lustig gestalten, wenn die sich wie Neujährige benehmen?

-Nahm: Vor allem diese... Formulierung mit dem... Schmollmund.... der nicht nur doof... aussehen muss sondern... wahllos mit... Punkten im Satz... auseinander... gerissen wird...

Na gut, ich bin Kaptain Jack Sparrow, schon mal von mir gehört??"

-Jack: NEEEEEEEEIN! Das darf nicht wahr sein!

-J.N.: *grinst*

-Nahm: *grinst breiter*

"Nein, wie denn auch, ich .. komme nicht von hier..."

-Jack: Das meint die nicht ernst! Ich bin doch kein Kind mehr? Und seit wann komme ich aus dem 21ten Jahrhundert?

-Nahm: Es liegt die Vermutung nahe, dass hier was zusammen kommt, was nicht zusammen gehört.

"Ach komm, Jack Sparrow, der Mann der den Hafen von Nassau geplündert hat, ohne einen einzigen Schuss abzufeuert.."

-Jack: *grinst* Das waren noch Zeiten.

-J.N.: Ja, ja. Wer kennt nicht die Geschichte von „Jack“ Sparrow, der keinen einzigen Schuss „abzufeuert“ kann.

-Nahm: Was heißt das?

-J.N.: Heißt vermutlich „Abzugfeuer“, also quasi ein Kamin oder so.

-Jack: Das stimmt. Ich habe Nassau ohne einen Kamin geplündert, klar soweit?

"Nein, immer noch nicht", sie schaut den Piraten an. "Nein? Noch nicht? Na dann vllt. Jack Sparrow, der Mann der sich von 7 Mitgliedern der East India Trading Company vor den Augen in Luft aufgelöst hat?"

-J.N.: „Trading“ hört sich putzig an. Vor allem weil die Satzglieder falsch und unschön stehen. Es müsste heißen „VOR den Augen VON“ und nicht „Von den Mitgliedern vor den Augen.“

-Nahm: Das ist eben Extrem-Trading.

, er schaut die schöne, junge Frau erwartungsvoll an. "Nein, tut mir Leid.", sagt die schnell.

-Yoko: Ähhh. Ne sry. Ich erinnere mich im Moment nur noch an meinen Namen. *schmeißt sich noch mehr Pillen rein* Mit dem Zeug kann man sich echt das Hirn wegätzen...

-Jack: Ja. Und nun stell dir vor, du hättest noch eines.

-Yoko: Das wäre ja fataaaaaal...

-J.N.: Muaha. Wer hier einen Insider-Gag sieht, darf ihn behalten!

"Hmm, ich habe nich... egal, du weißt meinen Namen und damit sollte es reichen.....wie kommst du nochmal hieher?!", fragte er jetzt neugierig.

-Jack: Und ganz so nebenbei.... Was macht DIE auf MEINEM Schiff?

"D..Das ist unfair, genau das hab ich dich erst vorher gefragt! Ich habe mir Gestern nun noch schnell

-J.N.: Einen durchgezogen?

meine Kette angezogen.."

-J.N.: Na gut, dann hat sie eben ihre Kette durch.. ähm... angezogen...

,sie zeigte auf ihren leeren Hals,

-Nahm: Müsste da nicht „leerer Kopf“ stehen?

-J.N.: Nein. Der Autor meinte sicher „nackten Hals“.

-Nahm: Meine Idee würde aber auch passen.

-J.N.: Du kannst Yoko nicht leiden was?

-Nahm: Ich hasse Yoko Ono!

-J.N.: Aber das... ach... ist ja gut -.-

"Moment mal, wo ist sie hin?!", sie schaut sich auf dem Boden um.

-J.N.: Sie könnte ja zufälligerweise auf dem Boden liegen. Mitten auf einem Schiff. In der Karibik. In der Vergangenheit...

Da ist aber nichts. "Wie kann das sein? Sie hatte einen Anhänger der genau so aussieht wie der da auf deinem Kopf!!"

-Jack: *pfeift* Ich weiß nicht was du meinst...

,sie zeigte auf das Kopftuch von Jack, denn da war ein kleiner Anhänger.(Leute, ihr wisst schon welchen, der mit den Perlen und dann einer Münze unten dran...)

-J.N.: Ja, klar natürlich (Leute, wir wissen es nicht, da du dir durchaus Mühe geben könntest, mal das Beschreiben von Dingen zu erlernen. Dann würde viel mehr Menschen dich verstehen.)

Jacks Augen breiteten sich.

-Nahm: *schmunzelt*

-J.N.: Was eine Drogengeschichte. Und nun sind schon Jacks Augen breit!

"WAS??", aber kurz darauf war er wieder ganz normal,

-J.N.: Was auch immer „normal“ in diesem Fall bedeutet...

"Red weiter, Liebes!" "A...Aber meine Kette... du hast sie gestohlen , gib doch zuuu!!!", schrie sie ihn an.

-J.N.: Liebe Leser. Darf ich kurz die Geschehnisse zusammenfassen, um ihnen einmal zu zeigen, welcher Unsinn bisher verzapft wurde?

-Yoko: *total verkatert* Ahhh... oh. *drööööhn* Das Licht ist so grell... ahhh...

-Jack: Hallo! Du bist auf einem Schiff.
-Yoko: Ah! Eine crazy Bockwurst! Ähm.. Sexy Alien! Fucking Müsli!
-Jack: Was zur Hölle...
-Yoko: Wer bistn duuuuu?
-Jack: Verrat ich nicht! Ätsch!
-Yoko: Ohhh... *schmollmund zieht* Och, büdöööööö....
-Jack: Na gut, ich bin...
-Yoko: Wähhh! Du hast mir meinen Teddy/Kette geklaut!

"Wie bitte?? Warum sollte ich? Ich habe diesen Anhänger schon seit ich ganz klein bin, klar soweit? Von meiner Mutter zum... ",plötzlich hielt er inne. Eine Träne kullert ihm herunter, er dreht sich schnell von Yoko weg und wischt mit der Hand über die feuchte Wange.

-J.N.: ...
-Nahm: ...
-Jack: ...
-J.N.: Es gibt keine Männer mehr auf dieser Welt. Alle Helden, die wir bisher hatten waren irgendwie voll die Heulsusen. Und nun schreibt der Autor auch noch Jack Sparrow zum Weichei um...
-Jack: Somit wird die oben genannte Zusammenfassung um einen weiteren Satz erweitert.

Dann dreht er sich wieder zu der Schönheit hin. " du kannst ja Williem fragen, ob ich es schon vor einem Monat auf dem Kopf hatte",Jack klang sauer.

-Jack: *flenn* Das ist mein Teddy/Kette. Frag doch Williem! Ätsch!
-Yoko: Hä? Wer ist Williem?
-Jack: Keine Ahnung. Ähm... jedenfalls ist die Kette mir!
-Yoko: *schreit* Maaaamiiiiii!

Yoko schaut ihn verwundert an:*Ich dachte Piraten zeigen keine Gefühle... nja... wer wohl dieser Williem ist...ob er gut aussieht?*

-Jack: Das ist nicht ganz wahr. Wir zeigen auch Gefühle.
-J.N.: Welche denn?
-Jack: Bosheit, sadistische Freude und Gewissenlosigkeit.
-J.N.: Scheiße! MSTer und Piraten sind sich schon sehr ähnlich...

"WILLIEM",schrie der Captain über das ganze Deck.

-Jack: Das heißt „Kapitän“
-J.N.: Unnötige Anglizismen in german-written Storys sind voll trendy.
-Nahm: Ja, voll cool, Dude.
-Jack: Und wer ist nun Williem?

"Jaah??", kommt es gedämpft hinter einer Tür hinter Jack.Die Tür geht auf.Raus kommt ein magerer junger Mann, der im gegensatz zu seinem Captain keinen Geschmack von Mode hat..

-William: Wenn sie das Gefühl haben, das ich nun zum unattraktiven Diener von Jack gemacht wurde, sind sie nicht alleine...

Schade, sieht nicht so gut aus wie Jack.....

-J.N.: Liegt vielleicht auch daran, dass Jack aussieht wie Jonny Depp.

-Jack: Wer ist Jonny Depp?

-Nahm: Ach... ähm... niemand...

"Williem, seit wann trage ich meinen Kopfschmuck?!", fragt Jack.

-William: Keine Ahnung. Seit wann bist du zu doof meinen Namen richtig auszusprechen?

"Meinst du das da, oder das da, oder das....", er zeigte auf die verschiedenen Dinge, wurde aber unterbrochen,

-William: Welches Amulett meinst du? Ich seh irgendwie alles dreifach...

-J.N.: Ist denn hier wirklich jeder auf Drogen?

:"naheeeeein, das da!", er zeigt auf das "Amullet", von dem die Rede war.

-J.N.: Was ist ein „Amullet“?

-Nahm: A Mull et? "Ein Müll Brett?" Klingt komisch.

-Jack: Warum muss ich mich überhaupt rechtfertigen? Ich bin ein Pirat, klar soweit? Piraten stehlen nunmal! Und ich will immer noch wissen warum die Kifferin auf *meinem* Schiff steht!

"Ach, das da... seit ich dich kenne....", sagt er mit gelangweilter Stimme. "Kann ich jez wieder geh´n??"

-William: *gelangweilt* Ich hasse es blöder Statist zu sein. Aber gut, Solang ich mich hier nicht zum (Jonny) Deppen machen muss...

"Ja, braver Willylein, uuhhh sooo brav... sooo brav..."

-William: Ich kündige -.-

-J.N.: Womit man wieder bewiesen wäre, das Figuren, die man als witzige Vorlage verwendet, aber mit kleinkindlicher Schreibe und Humor zum bunten Bunsen-Blödsinn-Brabbeln verdammt! Womit "unser" Jack hier mehr oder weniger ein auf Teufel komm raus Gags vertreiben muss, bei denen die Leser eigentlich nur vor dem Text sitzen und denken: "Meine Fresse ist der dämlich". Ob das Humor ist? Nun, ich drücke es mal so aus: NEIN.

,die Tür wird zugeknallt und Yoko fängt an zu lachen.

-Nahm: War klar. Die findet das witzig.

-J.N.: Die ist ja auch noch stoned...

Jack schaut sie verwundert an. Dann grinste er nur breit.

-Jack: Ja, ich grinse nur "breit". Anders erträgt man das sonst wohl kaum.

"Du sagtest du kommst nicht von hier, von wo kommst du dann?!", fragt er sie. "2007..."

-J.N.: Hm. Frage: "Von wo". Antwort: "2007". Sie kommt also von dem Ort 2007.

-Nahm: Das ist sicher der Name ihrer Sicherungszelle.

-Jack: Oder die Zelle ihrer Entzugsklinik.

"Ohhh, noch 343 Jahre.. denkst du du lebst so lang?" "Moment mal, Piraten können rechnen??"

-Jack: Wenn sie das können, dann können wir das schon lange, Madam.

-J.N.: Der Pirat wundert sich auch überhaupt nicht, dass eine Zeitreisende mitten auf seinem Schiff steht.

-Jack: Ja, das passiert mir öfters. *seufz* *nickt* Ja, ja...

Ich sollte nichts unüberlegtes sagen..(schluck),denkt der Captain sich.

-Jack: (schluck), (schluck)...

-J.N.: Lass mir auch noch was übrig!

-Nahm: Noch eine Frage: Wieso muss sich der Kapitän eines Schiffes *dafür* rechtfertigen, dass er rechnen kann. Oder überhaupt? Warum muss er sich vor einer blinden Passagierin rechtfertigen?

-J.N.: Gibs auf (schluck),(schluck)...

"Weist du , ich habe geraten..."

-Jack: Ich habe auf die Zahl genau geraten. Tja, ich bin sehr gut im Schätzen. Daher schätze ich mal, diese FF wird auch nicht besser.

-J.N.: Schätze du hast Recht.

-Nahm: Schätze das wird noch eine lange Nacht.

,*Hoffentlich glaubt sie es...*

-J.N.: Ein paar ernste Worte. Liebe Autor/Autorin. Bitte, so bitte lass das sein. So allmählich habe ich den Verdacht, dass du keine Ahnung von Herrn Jack Sparrow hast. Ihn zu einem kindlichen Weichei umzuschreiben ist wohl das schrecklichste was man ihm antun kann.

-Jack: *flenn**flenn* Warum ich?!?

-J.N.: Schau nur was du angerichtet hast!

"Ahja..." ,sie schaut in misstrauisch an.Jetzt geht sie an einen Rand des Schiffes (ich weiß, ich kann gutes deutsch >3<)

-J.N.: Es erht dich ja, dass du so selbstehrlich bist, aber... wenn du weißt, dass du Käse schreibst, warum holst du dir keinen Beta-Leser?

-Nahm: Faulheit, Betaphobie oder freudiger Saddismus?

Sie schaut bedrückt ins Wasser.*Was soll ich denn machen?*,fragt sie sich im Gedanken.

-J.N.: Finger weg von den Drogen eventuell?

-Nahm: Weswegen ist sie nun bedrückt?

-Jack: Weil ich rechnen kann?

-Yoko: Damit stellst du mein Weltbild in Frage! *heult*

Plötzlich spürt sie 2 Hände auf ihren Schultern. "Hmm...? Was willst du?",fragt sie traurig.

-Dumbledore: Liebe, Harry. Liebe... *grinst*

"Hey, nich so traurig? Wen hattest du den schon in der Zukunft?",flüstert er ihr ins Ohr.

-Jack: Wen hattest du denn schon?

-Yoko: Ähm... eigentlich. Keinen.

-Jack: Super. Dann bist du das ja schon gewöhnt. *zu seiner Crew* Werft sie über

Bord!

-Yoko: Ahhh!!!

"W..Woher weißt du das??" ,fragt sie ihn verwundert.

-Jack: Woher ist weiß, dass du niemanden hattest? Ach, nur so ein Gefühl...

-J.N.: Vielleicht weil sie ne schleimige Nervensäure ist?

-Jack: Psssst. Verrat doch nicht alles!

Er hat Yoko doch erst jetzt kennengelernt und er kommt aus der VERGANGENHEIT...

-J.N.: Er hatte sie erst kennengelernt und BEREUTE es schon, da sie alle NASELANG mit irgendwelchen doofen FORMULIERUNGEN um sich schmiss, besonders gerne unpassende GROSSBUCHSTABEN und KLAMMERN, die von einer völligen UNKENNTNISS stilsicheren Schreibens BERUHT.

aber der Pirat grinste nur dreckig und ging zum Steuer.Yoko schaut ihn etwas verwirrt hinterher,dann warte sie sich wieder dem Wasser zu

-Jack:*grinst dreckig* Hö, hö. Der hab ich es aber gegeben!

-Yoko: *völlig verwirrt* Ähhh... ähhh.... öhhh... ähhh.. ähhh.... *blickt zum Wasser* Ähhh..äh....

...sie verstand gar nichts mehr

-Yoko: Ähhhh...

-J.N.: Die Person wird dem Leser gleich näher gebracht, da dieser genauso fühlt wie sie. Das bedeutet wohl "sich in die Figur hineinversetzt fühlen."

-Nahm: Ähhh...

-J.N.: Hm?

-Nahm: Ups, sry. Hab mich gerade... egal...

...aber dann musste sie wieder an die Kette denken....*Wie kann das sein? Ich habe sie doch erst Gestern angezogen und dann eingeschlafen...

-J.N.: Also Mary, dann klär ich dich mal auf. Du wurdest Opfer einer peinlichen Geschichte, die darauf basiert, alle Figuren zu Kindern zu machen und dich, als Mary Sues Schwester direkt in die Vergangenheit zu versetzen, wodurch du eine tolle Romanze mit Jack Sparrow eingehen kannst, von der der Autor/Autorin wohl völlig begeistert ist, ohne ihn wirklich gut als Persönlichkeit darzustellen im Stande ist.

Moment mal,kann es sein, das die Kette etwas damit zu tun hat das ich jetzt mit einem schönem Mann auf einem SCHIFF bin??

-Jack: Moment mal! Kann es sein, dass die Kette etwas damit zu tun hat, das ich jetzt eine begriffsstutzige Minderjährige auf meinem SCHIFF habe??

OOh.. Gott, mir is wieder so schlecht.*

-J.N.: Ihr wird von der eigenen FF schlecht? Tolle Leistung.

(Is ja schnell Seekrank...)

-J.N.: (Achso. Danke für diese Anmerkung. Das hätte ich jetzt ohne dich nie erfahren. Vielen Dank, dass du uns stets mit deinen sinnvollen Beiträgen das Lesen erleichterst. Bist echt eine große Hilfe.)

-Nahm: Der Sarkasmus-O-Meter schlägt wieder an...

Sie schaut nochmal zu Jack, und muss lächeln, weil Jack einen Kompass in der Hand hält und verwundert draufschaute.

-J.N.: HAHA! Wie lustig! Ein Kompass... Ich schmeiß mich weg -.-

-Nahm: Langsam wirst du echt aggressiv oder?

"W..was hast du denn da??" "Schatzchen, du kommst aus der Zukunft und weißt nicht was ein KOMPASS ist?? Da stimmt was nicht..."

-Jack: Soviel zum Thema "begriffsstutzig".

-J.N.: Oder "sinnvolle Dialoge".

-Nahm: Oder "guter Storyverlauf".

-Jack: Oder "sexy Alien".

-J.N.: Hä?

-Jack: Tut mir leid, ich wollte das Wort nur wieder sagen :)

,während er redet "wädelt" er mit einem Finger, der mit einem schönen Schwarzen Ring geschmückt war, herum.

-Jack: Tut mir leid, vielleicht stelle ich mich doof an, aber warum "wädelt" dieser Jack hier?

-Nahm: Was ist überhaupt "wädeln" und warum steht es in Anführungszeichen?

-J.N.: Das nenne ich "Alibi-Zeichen". Wenn man nicht genau weiß, wie man es schreibt, dann setzt man es in Anführungszeichen, um nachher behaupten zu können: "Das ist so gewollt." Das ist ein gutes Zeichen für...

-Nahm: *gelangweilt*...völliger Unkenntnis stilicheren Schreibens?

-J.N.: Ähm... also... ah. Das... Boah! Ich sag einfach gar nichts mehr!

-Nahm: Hehe...

Sie schaut auf dem Kompass in seiner rechten Hand. "Liebes?", Jack schaut sie erwartungsvoll an. "hm..Ja..ich weiß was ein Kompass ist aber man schaut einen Kompass doch nicht so "verdattert" an

-J.N.: Warum nicht? Man schreit ja auch nicht nach gutaussehenden Außerirdischen auf einem Schiff oder wundert sich darüber, dass es Morgens hell ist? Meinst du ehrlich Yoko, dass das, was du bisher von dir gegeben hast, um einen Deut besser ist, als einen blöden Kompass anzustarren?

....Ich meine.. er zeigt ja immer nach Norden!!", sagt sie verständnislos.

-Jack: Ja... ähm... ein Kompass... zeigt auch eigentlich *immer* nach... Norden... Mit dem großen Ende nach Norden und dem anderen nach Süden... dafür ist er da...

-J.N.: Eigentlich schon, aber sie meinte wohl den Kompass der nie nach Norden zeigt, sowie im Film. Aber gut, da kann man sich ja schonmal vertun. *autsch*

-Yoko: Ähhh... Wieso ist der Himmel blau? Wieso kriege ich keine 20% auch auf Tiernahrung? Warum ist die Sonne rund?

-J.N.: Warum werd ich nicht gesund?

-Nahm: *verzweifelt* Hilf mir!

-J.N.: Haha! So nun haben wir eine weitere Anspielung auf Rammstein. Wird immer besser oder?

-Nahm: Ähm... nein ich meinte das aber wörtlich...

-J.N.: ...

"Yoko Schätzchen, nimm den Kompass und sag mir wohin er zeigt, ich erklär dir später warum...!!"

-J.N.: Ich rate mal. Da er "immer nach Norden zeigt" würde ich sagen er zeigt nach...

-Jack: Norden?

-J.N.: Wow. Das ist ein kluger Gedanke...

,Yoko nimmt den Kompass in die Hand und Jack rennt sofort zur anderen Seite des Schiffes.

-Jack: *rennt schnell weg* Ein Glück kennt die Frau den Unterschied zwischen einer Handgranate und einem Kompass nicht...

Dann rennt er immer von der einen Seite zur anderen des Schiffes," Hast du n Magnet bei dir oder warum zeigt der Kompass immer auf dich...??"

-Jack: Haha! Ich *bin* Norden. Du hast mich entlarvt!

"Er zeigt auf mich? Interessant... interessant", das letzte Interessant flüstert er.

-J.N.: Der Kompass zeigt auf das, was man am meisten begehrt. Aber da es ohnehin offensichtlich ist, dass diese Yoko voll scharf auf ihn ist, obwohl sie ihn seit 5 min kennt, okay...

-Nahm: Ja. Wer kennt das nicht? Man nimmt viel Drogen, zieht sich ne Kette über und landet in der Vergangenheit, wo gleich eine geile Romanze beginnt. So sehen große Liebesgeschichten aus.

"Und nun erklär mir warum der ganze...Scheiß"

-Jack: Tut mir leid, aber ich habe nicht damit angefangen!

"Aber, Yoko Liebes, das ist kein Scheiß... wie gesagt ich erklär es dir später.", mit diesen Worten verschwindet er in seiner Kajüte. Yoko folgte ihm, sie wollte nicht alleine sein und ausserdem wollte sie unbedingt den schönen Piraten kennenlernen.

-J.N.: Mir kommt die Galle hoch. "Der schöne Pirat". Schnulziger gehts kaum, oder?

-Nahm: Was ist eine Kajüte?

-J.N.: Ist doch egal. HAUPTSACHE SIE IST SCHOEN!!!!

-Nahm: Ähm...

-J.N.: *dampf**koch*

Jack Sparrow, der, der schon soviel erlebt hat.....

-J.N.: Was sie auch weiß, da sie ihn ja doch so guuuuuut kennt.

-Nahm: Hat sie eben nicht behauptet sie kenne ihn nicht?

-Jack: Sie hat ja doch die Filme gesehen.

"Ehm, Jack?", Yoko kommt auf ihn zu.

-Jack: *geistesabwesend* Ehm, Nein?

"Ja...Liebes?", er grinste sie an. "Ach, nichts",

-Jack: *entnervt* Nein, wirklich? Toll. Danke für die Info... -.-

-J.N.: Es hatte schon seine Gründe warum Yoko keiner in der Gegenwart leiden konnte...

Yoko mag Jacks grinsen...

-Yoko: Yoko mag Jack. Jack toll. Jack Grinsen... guuuuut....

-Jack: Ähm... Hilfe?

"Grins doch noch mal!!!" Darauf muss Jack

-J.N.: Kotzen?

lachen.

-J.N.: Fast dasselbe...

Dann macht er wieder ein ernstes Gesicht: "Nein", sagt er kalt.

-Jack/Pate: *hustet* *spricht mit rauer Stimme* Nein, Seniore Yoko. Du hast mich lange genug grinsen gesehen. Nun wird es ernst *hust*

Yoko steht jetzt genau hinter Jack.

-J.N.&Nahm: AHHH! ACHTUNG! HINTER DIR!

-Jack: *fährt herum* AHHHHHH!!!

-Yoko: *dämmlich* Hallooooo...

Sie blickt über seine Schulter und sieht eine fast leere Karte. "Was soll das werden, wenns fertig ist?", fragt sie aufgeregt.

-Jack: *grummelt* Das ist eine Karte über den Sinn dieser Geschichte. Dummerweise ist sie fast leer, wie du siehst.

-Yoko: Aha. *aufdringlich* Hey! Wasn das da? Und daaaaas? Und daaaaas?

-Jack: *beißt sich in den Schreibtisch fest und wird rot* Grrrrmph...Fhhhphm....

"Nach was sieht es denn aus? Ich werde bald meinen großen Schatz vergraben, klar soweit? Und ich weiß schon wo ich ihn verstecke!"

-J.N.: Ach wie süß. Eine "Pirat versteckt großen Schatz"-Geschichte. Die finde ich schon nicht mehr gut seitdem ich... ähm.. 5 bin?

-Nahm: Das ist... eben.. Retro...

-Jack: Eher Retarded...

-Nahm: Hey! Ich schmeiß hier mit unnötigen Anglizismen um mich, ja?

"Und was soll dieser Name auf dem Schild?", fragt Yoko.

-Jack: Ach das? Da steht groß "Wir müssen draußen bleiben". Das gilt für nervige Hunde und für nervige Marys genauso.

-Yoko: Aha... und daaaaaaas?

-Jack: Ich halts nicht aus, ich halts nicht aus!!!

Jack deutet mit dem Finger auf die Karte. "Das, Liebes, ist der Name meiner Lieblingsbar. Es gibt keine bessere!!" "Ach sowas...Ich würde es eher auf eine einsame Insel vergraben ...

-J.N.: Nein! Welch blitzschlauer Gedanke!

-Nahm: Mich nervt das Gespräch. Ich geh mir ein Tee machen.

-Jack: Ich komme mit.

-J.N.: Hey! Wartet doch... aber... verdammt. Was soll ich jetz..

-Yoko: Hallo!

-J.N.: leeehhh..... ahhh...

z.B. Kerguelen.. oder Christmas Insel..." "Was soll das sein?",bei der Frage verzieht Jack den Mund. "Na, in Japan oder Amerika würd ich des nicht lassen!?! "Japan? Amerika? Kann mann das essen?",fragt Jack verständnisslos.

-J.N.: Ja... natürlich. Weil es damals auch kein Japan und Amerika gab, im dritten Teil kommen ja nur japanische Piraten drin vor. Zudem ist der Dialog irgendwie... völlig Banane! Er fragt sie was die Inseln sind und schaut euch mal ihre Antwort an. Kommt nur mir die Idee, das dir Frau nicht zuhören kann?

Hallo?

Haaaallo?

echo

Ach... ich fühl mich so allein...

"Was? Ach ja,... ich vergaß... wir sind ja im 16. Jahrhundert.... aber seid ihr so... unwissend?"

-Jack: Das musst *du* gerade sagen? *tee schlürft*

-J.N.: Gott sei Dank, ihr seit wieder da!

"Ja",antwortete Jack ohne zu zögern. "Naja, du hast glück das ich in Erdkunde ne 1 hab... ich zeichne dir die Welt auf ne Karte, okay?"

-Yoko: Also da ist Lummerland... *kritzelt* und da ist Schlumpfhausen... *kritzelt* Und da Bielefeld....

-Jack: Ähm... bist du dir sicher, bei dem was du da tust?

-Yoko: Ja, ich hatte ja in "Weirdkunde" ne 1. Oder wie heißt das geringelte Ding?

"Erdkunde?" "Ja, und das kann man nicht essen oder trinken oder sowas ...", antwortet Yoko etwas genervt

-J.N.: "Mememe... ich bin ja so schlau und du niiiicht... mememe" *yoko nachäfft*

-Jack: Meinst du ich kann sie noch in die Kinderklappe schieben?

-Nahm: Wenn sie in ein paar Jahrhunderten erfunden werden, würde ich es probieren.

-Jack: Scheiß Vergagenheit ...

und setzt sich auf den inzwischen leeren Stuhl (Jacki is aufgestanden o.O).

leere

...

...

...

(Die MSTer sind abgehauen o.O)

Dann macht sie sich ans Werk. Nun blickt Jack ihr über die Schulter und Yoko spührt den heißen Atem auf ihrem Hals.

-J.N.: Was ja sehr angenehm sein muss, da sie damals ja weder Zahnbürste noch Mundwasser kannten...

-Jack: *keucht* Ahhh... *erotisch haucht* Ahhh...

-Yoko: *fällt grün vom Stuhl*

-Nahm: Oh mein Gott! Du hast Yoko umgebracht!

-Jack: Na endlich!

"Nun , wir erreichen in c.a. einer Stunde den Hafen von...Valparaiso (die gibts wirklich, USA...) und das solltest du dir nicht entgehen lassen.

-J.N.: Ja, ja. Da gibts Dinge, die gibts gar nicht. Wie Rechtschreibung, Grammatik. Stil...Und sowas sollte man sich nicht entgehen lassen.

Wir sollten dann geeignetere Kleider für dich besorgen", bei dem letzten Satz schaut er ihr in den rießigen Ausschnitt.

-J.N.: Wie einfühlsam...

-Nahm: Wie "tief"blickend.

-J.N.: Der beste "Ausschnitt" in dieser ganzen FF...

-Nahm: Eine runde Sache...

-J.N.: Und das einzige Runde an dieser Geschichte...

"Ohh.. j... ja!!"

-Jack: *sabbert* Lass dich nicht unterbrechen....

, sie wird Rot und verschränkt die Arme davor (dem Ausschnitt).

-J.N.: Mir wird schlecht und ich ich verstehe ihn nicht (den Sinn). Was versucht der Schreiber/Schreiberin mit diesen Ausdrücken (Klammern), es sieht doch nur doof (sehr doof) aus und bringt sie (die Geschichte) nicht weiter, außer ihm (Kopfschütteln) bei ihm (dem Leser) und es (dem Brechreiz) und das (Fluchtartiges Zimmer verlassen).

Warum auch hatte sie sich nich umgezogen?

-J.N.: Damit mehr notgeile Kinder die Geschichte lesen?

Anstelle eines Püymas (Ich weiß net wie man es schreibt ^^')

-Nahm: *hust* Schlafanzug...

-J.N.: *hust* Betaleser...

-Nahm: *hust* Faulheit...

-J.N.: *hust* Mir egal...

-Jack: Habt ihr euch was eingefangen?

hatte sie einen schwarzen Minnirock und ein dunkelrotes Top an , wie erwähnt mit einem großen Ausschnitt.

-J.N.: Denn sie arbeitet zufällig auf dem Strich.

-Nahm: Sonst würde es ja keinen Sinn ergeben, dass sie mit den Klamotten ins Bett geht... oder? Wer trägt sonst so etwas beim Schlafengehen?

-Jack: Ähm... *pfeift*

-J.N.: ...?

Yoko macht sich wieder ans Werk.

-J.N.: Was auch immer das heißt...

"Jaaaaaaaack", ruft eine Frauenstimme. "Uhhh... ja?", fragt Jack. Eine ultraschlanke Frau kommt angedakelt.

-Ultraschlanke Dackelfrau: Hey, ich bin so ultraaaa schlank, ehy ich bin so ultra krass, Alda ich schwör voll ultra das.

Yoko weiß nicht Recht ob die dünne Nase, die dünnen Lippen, das weite Kinn und das Flachland darunter schön sein sollen.

-J.N.: Ich weiß nicht recht, ob nervige Kommentare mit Besserwisserei in Kombination

mit einem nuttigen Outfit eine tolle Frau ergeben, aber ich reib dir das ja nicht unter die Nase...

Jack ist wohl der bestaussehende auf dem Schiff.

-Nahm: Und deshalb wird die Autorin nicht müde, das immer und immer wieder zu betonen.

Er hat seinen "Mantel" ausgezogen und hat jetzt nur noch das "Weiße" Hemd an.

-J.N.: Anführungszeichen? Ist damit Ironie gemeint?

-Nahm: Vermutlich. Dann würde es wohl bedueten: Jack zieht den albernen Fetzen, den man wohl kaum "Mantel" nennen kann, aus und darunter sieht man sein "Weißes" von Blut, Dreck, Mist, Bier und Wein bekleckertes Hemd.

-J.N.: Arrh... erotisch!

"Nun, Lizzy?!", fragt Jack etwas genervt. *Ah.., Lizzy heißt also diese Mannhafte Frau*, denkt sich Yoko.

-J.N.: *Ah... Yoko heißt also dieses nervige Weibsstück*, denkt sich Blackwolf und wundert sich, wie jemand so einen überaus unsympathischen Charakter erfinden kann.

"Jacki hat nicht den ganzen Tag Zeit, Lizzy...", sagt Yoko.

-J.N.: Für diesen Satz, der sicher in die Rubrik "Die widerlichsten, unausstehlichen Sätze, die in mir sofortige Abneigung hervorrufen, weil sie ein kleines nerviges Kind stammelt" auf Platz 1 gelandet ist, möchte ich ihr am Liebsten eine Bratpfanne über den Schädel ziehen.

-Nahm: Ich kann dir irgendwie nachfühlen.

Lizzy schaut Yoko erstaunt an: "Jacki?" "Ja, Jacki.... Hast du n Problem damit?", fragt Yoko missachtend.

-J.N.: Zickenterror! Gibt es einen Grund warum Miss. Nerventod hier plötzlich die Zicke raushängen lässt?

"Nun, ehm, wie soll ich es sagen.. der KLEINE Jack ist über Bord."

-Jack: Ja. Der "kleine Jack" ist über Bord. Ich zeige euch gleich was ich alles mit meinem "kleinen Jack" alles anfangen kann *grinst den beiden Mädchen zu*

"Was soll das heißen er ist über Bord, das kann doch wohl nicht wahr sein!", Jack fuchtelt wieder aufgeregt mit den Armen rum. "Gottseidank kann ich Schwimmen", er hebt den Finger hoch. "Hab ich mit... keine Ahnung wie alt ich da war.... gelernt", er grinst Yoko zu. Yoko lächelt.

-J.N.: Wie, wo, was? Worum geht es gerade?

-Kleiner Jack: *am ersaufen* Hilfe...

-Großer Jack: Damals... habe ich noch Schwimmen gelernt. Das muss so im Jahre...

-Kleiner Jack: *ersäuft elendig*

-Yoko: *lächelt*

Lizzy sieht ratlos aus:

-Nahm: Und mit ihr der Leser...

"Hm.. Wann bekommst du endlich ein gescheites Männerhirn... und nicht dein Bohnenhirn"

-J.N.: Uhhh... wie evil. Dem hat sie es nun aber echt gezeigt.

-Nahm: Wow. Sie kennt Beleidigungen aus dem Kindergarten. Für so reif hätte ich sie gar nicht gehalten...

Yoko schaut Lizzy wütend an. "Komm Jacki, holl doch den... erm... kleinen Jack? Wer ist das eigentlich?", Yoko schaut zu Jack, aber Lizzy antwortet: "Ein süßer kleiner Affe" "Ts.. süß..", sagt Jack.

-J.N.: *seufz* Ich glaube das wird nichts mehr. Das Ding wiederholt sich nur noch.

-Nahm: Ich glaube du hast Recht. Schlägst du etwas vor, das MST vorzeitig zu verlassen?

-J.N.: Allerdings. Was sagst du Jack?

-Jack: *gähnt*

-J.N.: Okay, dann muss ich mal los. Ich treff mich noch mit Claudia.

-Nahm: Aha... wer ist denn das?

-J.N.: Na, die von der ich dir schon erzählt habe. Die mit den Tigertangas.

-Nahm: Ach... für sowas willst du mich verlassen?

-J.N.: Aber die trägt Tigertangas!

-Nahm: Ich etwa nicht?

-J.N.: Ja aber... NAHM!

-Nahm: Was??

Dann entdeckt Yoko einen kleinen Affen auf einem Mast schlafen: "Is nich das da der gesuchte Affe?"

-J.N.: Alles muss mal ein Ende haben. Und Irgendwie passiert ja nichts, außer das Yoko immer unsympthatischer wird.

"Ja, genau, das ist er, aber er war doch über ...Bord?", fragt Jack etwas entteuscht.

-Jack: *enttäuscht* Jetzt kann ich mich doch nicht nackig ausziehen und über Bord springen...

"Ihr habt wieder versucht mich los zu werden... oder?"

-J.N.: Nein. Es reicht mir. Macht doch ohne mich weiter.

-Kerkermeister (nun ohne lange Abkürzung): Haha! Ihr gebt auf, was?

-J.N.: Jupp...

-Nahm: Okay...

-Jack: Meinetwegen...

-Kerkermeister: Endlich! Diesmal habe ich euch! Haha! *diabolisch* Nun gehören eure Seelen mir!!!

-J.N.: Stell dich hinten an.

-Kerkermeister: Ähm... was?

-J.N.: Hinten anstellen. Da. Zieh ne Nummer.

-Kerkermeister: *schaut verdattert auf den Zettel* Nummer 423? Aber... ich will deine Seele sofort!

-Teufel: Hey! Nicht drängeln! Ich war zuerst da!

-Ganondorf: Mal nicht so vorlaut!

-Voldemord: Seit ruhig. Dadurch wird das Warten auch nicht erträglicher.

-Papaschlumpf: Wann bekomme ich denn endlich meine Seele?

- Knil: Magnus Staumus thi!
- Unbekannte Frau: Eragon?
- Kerkermeister: Aber... aber...
- J.N.: Tjy, prügelt euch drum. Ich bin dann mal weg *das Bild verlässt*
- Kerkermeister: Aber... eure Seelen! Ich kriege noch eure Seelen...
- Jack. Sry, bin ein Pirat... *auch das Bild verlässt*
- Nahm: Sry, bin ein Brot... *grinst boshaft und verlässt es dann auch*
- Kerkermeister: *den Tränen nahe* Neeeeeein!!!

(Spoileralarm: Die restliche Geschichte passiert nichts weiter, als das Yoko weiter abnervt, sich die Romanze zwischen Jack und ihr sich schnulzig ausbaut und die beiden anderen nur blöde Statisten bleiben, die eigentlich der Romanze immer im Wege stehen. Dazu jede Menge Klammern, unnötige Satzzeichen, Fehler und mehr Mary Sue. Aus ehrlichem Mitleid und reiner Herzengüte habe ich tatsächlich darauf verzichtet, das euch auch noch zu zumuten. Da sich das ganze nur wiederholt und die Story sich nicht großartig ausbaut müsste ich meine Kommentare auch ebenfalls wiederholen. Aber Kopf hoch, die Länge für die heutige Folge ist doch auch in Ordnung.

Dabei habe ich nun eine ehrliche Bitte. Mir gehen die FF's aus. Ehrlich. Wer mich mag (nicht sehr viele), soll mir doch ein paar FF's zukommen lassen, die skurril und schlimm genug sind, damit sie hier dem MST zum Opfer fallen können. Dabei bedanke ich mich an dieser Stelle an alle meine Leser, die mich auf einige Geschichten hingewiesen haben. Hier sollte nun eigentlich ein befriedigender Schluss stehen, doch stattdessen blende ich mal gemütlich aus. Bis zum nächsten Mal!)

Ende...

... des fünften Wahnsinns...

- Kerkermeister: So? Das wars jetzt? Hey! Wo sind meine Seelen! Verdammt.
[Hintergrund ist verlassen, nichts bewegt sich mehr. Stille, unheimliche Geräusche, Dunkelheit.]
- Kerkermeister: Super. Das wird auch nicht besser. Ist hier noch wer?
[Stille.]
- Kerkermeister: Hat mich den keiner lieb? *sniff*
- Papaschlumpf: Ach, komm. Wir gehen einen Trinken.
- Kerkermeister: Hö? Ah... ähm... na... okay...
- Papaschlumpf: Das nächste Mal werden wir es denen so richtig zeigen, was?
- Kerkermeister: Aber voll! Diese blöden MSTer... denken können sich alles erlauben...
[Beide verlassen das Bild. Man hört weiteres Gemunkel und Geflüster noch, das langsam abebbt.]

-Nahm: So. Nun aber. Gute Nacht, Kinder *grinst*

Das echte Ende...